

<i>Vzdělávací oblast-</i>	<i>Předmět-</i>			
<i>Člověk a svět práce</i>	<i>Pracovní činnosti</i>			
<i>Očekávané výstupy</i>	<i>Učivo</i>	<i>Ročník</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Metody a formy práce, projekty, pomůcky, mezipředmětové vztahy</i>
<i>Žák</i>				
SVĚT PRÁCE ➤ <i>orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí</i> ➤ <i>posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravy</i> ➤ <i>využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání</i> ➤ <i>prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce</i> ➤ <i>orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí, v učebních oborech a středních školách</i> ➤ <i>posoudí své možnosti v oblasti profesní, případně pracovní orientace přihlédnutím k potřebám běžného života</i> ➤ <i>využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného dalšího vzdělávání</i> ➤ <i>prokáže v modelových situacích prezentaci své osoby při ucházení se o zaměstnání</i> ➤ <i>byl seznámen s právy a povinnostmi zaměstnanců a zaměstnavatelů</i> ➤ <i>byl seznámen s možnostmi využití poradenské pomoci v případě neúspěšného hledání zaměstnání</i> ➤ <i>uplatňuje kultivovaný mluvený a pohybový projev, dodržuje základy hlasové hygieny a správného držení těla</i>	• trh práce – povolání lidí, druhy pracovišť, pracovních prostředků, pracovních objektů, charakter a druhy pracovních činností; požadavky kvalifikační, zdravotní a osobnostní; rovnost příležitostí na trhu práce • volba profesní orientace – základní principy; sebepoznávání: osobní zájmy a cíle, tělesný a zdravotní stav, osobní vlastnosti a schopnosti, sebehodnocení, vlivy na volbu profesní orientace; informační základna pro volbu povolání, práce s profesními informacemi a využívání poradenských služeb • možnosti vzdělávání – náplň učebních a studijních oborů, přijímací řízení, informace a poradenské služby • zaměstnání – pracovní příležitosti v obci (regionu), způsoby hledání zaměstnání, psaní životopisu, pohovor u zaměstnavatele, problémy nezaměstnanosti, úřady práce; práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů	9.	OSV - rozvoj schopností poznávání - sebepoznání a sebepojetí - poznávání lidí - komunikace - kooperace a kompetice - řešení problémů a rozhodovací dovednosti - hodnoty, postoje, praktická etika VMEaGS - Evropa a svět nás zajímá EV - základní podmínky života - lidské aktivity a problémy životního prostředí - vztah člověka k prostředí	ČJ AJ INF VO PŘ Z VkZ

<i>Vzdělávací oblast-</i>	<i>Předmět-</i>			
<i>Člověk a svět práce</i>	<i>Pracovní činnosti</i>			
<i>Očekávané výstupy</i>	<i>Učivo</i>	<i>Ročník</i>	<i>Průřezová témata</i>	<i>Metody a formy práce, projekty, pomůcky, mezipředmětové vztahy</i>
<i>Žák</i>				
➤ <i>rozvíjí, variuje a opakuje herní situace (samostatně, s partnerem, ve skupině), přijímá herní pravidla a tvořivě je rozvíjí</i> ➤ <i>prozkoumává témata z více úhlů pohledu a pojmenovává hlavní téma a konflikt; uvědomuje si analogie mezi fiktivní situací a realitou</i> ➤ <i>přístupuje k dramatické a inscenační tvorbě jako ke společnému tvůrčímu procesu, ve kterém přijímá a plní své úkoly, přijímá zodpovědnost za společnou tvorbu a prezentaci jejího výsledku</i>	• podnikání – druhy a struktura organizací, nejčastější formy podnikání, drobné a soukromé podnikání ZÁKLADNÍ PŘEDPOKLADY DRAMATICKÉHO JEDNÁNÍ • psychosomatické dovednosti – práce s dechem, správné tvoření hlasu, držení těla, verbální a neverbální komunikace • herní dovednosti – vstup do role, jevištní postava; strukturace herní a jevištní situace • sociálně komunikační dovednosti – komunikace v běžných životních situacích, v herních situacích a v situacích skupinové inscenační tvorby, prezentace, reflexe a hodnocení, spolupráce, organizace tvůrčí skupinové práce	9.	MeV - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení - interpretace vztahu mediálních sdělení a reality	